

**Melchiorre Missirini**



**Leonardo da Vinci**

## LEONARDO DA VINCI

INGEGNO FECONDO INGENTE INVENTORE  
AD OGNI ALTEZZA DI SCIENZA AD OGNI BELLEZZA D'ARTE  
PRONTISSIMO  
SULLA FILOSOFIA LE FACOLTÀ LIBERALI STABILÌ  
IL GENIO LO SPIRÒ LA RAGIONE LO CONDUSSE  
LA SAPIENZA DE' PRECETTI  
AVVALORÒ COLLA PERFEZIONE DEGLI ESEMPJ  
NELL' ECCELLENZA DEL DISEGNO  
AD EGUALE PERICOLO COL DIVINO MICHELANGELO RIVALEGGIÒ  
DISTINSE DALLA BELLEZZA LA GRAZIA  
E TROVÒ UNA NUOVA MANIERA DI BELLO  
COLL' ESPRESSIONE DEL DESIDERIO NEGLI OCCHI  
E CON UN CERTO SERPEGGIARE DI LABBRA  
COMPOSTE A DISUSATI SORRISI  
MAGNIFICO PER LA COSPICUA DIGNITÀ DE' SUOI PERSONAGGI  
POSSENTE PER L' EFFICACIA DEL RILIEVO  
E PER LA FINITEZZA DELLO IMPASTO  
CON ESECUZIONE FINITA AMOROSA PREZIOSA  
I LAMPI DELL' ANIMO GLI AFFETTI DEL CORE I PENSIERI LE  
PULSAZIONI  
SULLE TAVOLE SIGNIFICÒ  
NE' RITRATTI INFUSE PIÙ CHE LE FORME L'INDOLE GLI SPIRITI  
E GLI INDIZJ DEL COSTUME  
IL MARAVIGUOSO CENACOLO BASTAVA AD ILLUSTRARE  
TUTTA UNA ETÀ TUTTA UNA GENTE



## LEONARDO DA VINCI

*E. Ruggioli Lit.*

*Forlì*